

	<h1>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</h1>			
	PLANEACIÓN SEMANAL			
ÁREA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	ASIGNATURA:	ARTÍSTICA Y DIBUJO TÉCNICO	
PERÍODO:	II	GRADO:	CUARTO	
FECHA DE INICIO:	31 DE MARZO	FECHA FINAL:	13 DE JUNIO	
DOCENTE:	LILIANA MARÍA ZULETA JARAMILLO	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL	5	

<p>PREGUNTA PROBLEMATIZADORA ¿Cómo se pueden interpretar, practicar las melodías y ritmos de la música Colombiana? ¿Cómo puedo mejorar el uso de la regla a través de ejercicios creativos y prácticos?</p>
<p>COMPETENCIA COMUNICATIVA Reconocer las actitudes musicales en sus demás compañeros</p> <p>LABORAL Descubrir talentos musicales en los educandos que les permitan interactuar en el ámbito social.</p> <p>CIUDADANA Reconocer los valores y mensajes de la música</p>
<p>ESTÁNDARES Experimentar y explorar las posibilidades expresivas, movimientos y sonidos mediante el desarrollo de actividades que estimulen la sensibilidad y la percepción</p>

SEMANA FECHA	REFERENTES TEMÁTICOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ACCIONES EVALUATIVAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1	Plan de área Reconocimiento de los	<ul style="list-style-type: none"> - Consignar el plan de área en uno de los formatos: pregunta, competencia, indicadores, referentes temáticos. - Observar el siguiente video: 	Tecnologías de la información y la comunicación:	Mapa mental sobre los instrumentos musicales	ARGUMENTATIVA: Identifica los géneros musicales

	instrumentos musicales	https://www.youtube.com/watch?v=DumxetndPIE Realizar un mapa mental con la información obtenida allí.	-YouTube: videos explicativos y reflexivos. - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet. -Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. -Video Beam, pantalla, computador Materiales que permitan la expresión creativa: -Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes -Planchas: formatos en hojas de block, reglas, lápices, colores		al realizar socializaciones. Clasifica y elabora algunos instrumentos musicales utilizando materiales del medio. INTERPRETATIVA: Interpreta canciones populares, patrias y colombianas siguiendo pista. PROPOSITIVA: Inventa rondas con coherencia, fluidez y los escribe con buena caligrafía y ortografía.
2	Región insular: ritmos y bailes	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://youtu.be/Pjn_3aJxhaw - Reconocimiento de los bailes de la región insular a través de la música típica. De manera creativa realizar un entregable (se propone plegable) donde se evidencien los ritmos, bailes e instrumentos propios de la región 		Plegable región insular - Socialización	
3	Región pacífica y caribe: ritmos y bailes	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://www.youtube.com/watch?v=M4v0dnnW5Zg https://www.youtube.com/watch?v=YIVog_RrCMs - De manera creativa realizar un entregable (se propone plegable) donde se evidencien los ritmos, bailes e instrumentos propios de la región 		Plegable región costera - Socialización	
4	Región andina: ritmos y bailes	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://www.youtube.com/watch?v=4dZ1K_C7fk - De manera creativa realizar un entregable (se propone plegable) donde se evidencien los ritmos, bailes e instrumentos propios de la región 		Plegable región andina - Socialización	
5	Región amazónica: ritmos y bailes	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://www.youtube.com/watch?v=2uQ0Bz1rVI - De manera creativa realizar un entregable (se propone plegable) donde se evidencien los ritmos, bailes e instrumentos propios de la región 		Plegable región amazónica - Socialización	
6	Región llanera: ritmos y bailes	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://www.youtube.com/watch?v=kR8U8dSJ_xQ&t=1s - De manera creativa realizar un entregable (se propone plegable) donde se evidencien los ritmos, bailes e instrumentos propios de la región 		Plegable región llanera - Socialización	
7	Himnos patrios	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualización del tema - Observar video introductorio https://www.youtube.com/watch?v=dkwiWhVjR1o 		Dibujo de cada himno	

		<ul style="list-style-type: none"> - Explicación y activación de saberes previos - Lectura de los himnos municipales, departamentales, nacionales - Lectura de la letra del himno institucional - Identificar las palabras desconocidas - En un formato dividirlo en 4 y dibujar lo que me expresa cada himno 			
8	Manejo de la regla	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la actividad a desarrollar En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuadrícula de 2 centímetros 2. Realizar diagonales en cada cuadro 3. Colorear de manera estética 		Plancha realizada	
9	Manejo de la regla y estética del color	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la actividad a desarrollar - En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuadrícula de 1,5 centímetros 2. A pulso realizar círculos que no salgan del cuadro 3. Crear un patrón de color 		Plancha realizada	
10	Manejo de la regla y estética del color	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de la actividad a desarrollar - En un formato realizar: <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuadrícula de 1 centímetro 2. A pulso realizar círculos que no salgan del cuadro 3. Crear un patrón de color usando únicamente 3 colores. 		Plancha realizada	

CRITERIOS EVALUATIVOS

PROCEDIMENTALES

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Trabajo en equipo.
4. Uso de los materiales
5. Exposiciones y socializaciones

ACTITUDINALES

1. Autoevaluación.
2. Trabajo en equipo.

3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
5. Presentación personal y de su entorno.

Actividades de proceso 90%										Actitudinal 10%	
Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Docente	Estudiante
Plegables instrumentos musicales	Entregable creativa región insular	Entregable creativo región caribe y pacífica	Entregable creativa región andina	Entregable creativa región llanera	Entregable creativa región amazónica	Plancha sobre los himnos	Plancha realizada	Plancha realizada	Plancha realizada		